



**CÂMARA DOS DEPUTADOS  
COMISSÃO DE FINANÇAS E TRIBUTAÇÃO**

**PROJETO DE LEI Nº 3.845, de 2008**

*Autoriza o Poder Executivo a criar o Fundo Nacional de Desenvolvimento dos Museus (FNDM).*

**Autor:** Senado Federal

**Relator:** Deputado Pauderney Avelino

**I - RELATÓRIO**

O projeto de lei em epígrafe pretende autorizar o Poder Executivo a criar o FNDM – Fundo Nacional de Desenvolvimento dos Museus com o objetivo de apoiar projetos na área de museus que visem à criação, construção, restauração e modernização de prédios, sítios e monumentos, entre outras iniciativas.

Segundo a proposta o FNDM será constituído com recursos oriundos de dotações consignadas na lei orçamentária anual da União, contribuições, subvenções, auxílios, legados, doações de pessoas físicas e jurídicas de natureza pública ou privada, nacionais e internacionais, dentre outras fontes.

A proposição está sujeita à apreciação conclusiva, nos termos do art. 24, II, do RICD, das Comissões de Educação e Cultura, de Finanças e Tributação e de Constituição e Justiça e de Cidadania.

A proposta tramitou pela Comissão de Educação e Cultura, tendo sido aprovada por unanimidade, com três emendas, nos termos do parecer da relatora, Deputada Alice Portugal.

Distribuída a esta Comissão, a proposição deve ser examinada quanto ao mérito e adequação orçamentária e financeira. No prazo regimental não foram apresentadas emendas ao presente Projeto de Lei.

É o relatório.

**II - VOTO DO RELATOR**

De acordo com o art. 32, X, “h”, conjugado com art. 53, II, ambos do Regimento Interno desta Casa e conforme a Norma Interna



**CÂMARA DOS DEPUTADOS**  
**COMISSÃO DE FINANÇAS E TRIBUTAÇÃO**

desta Comissão aprovada em 29 de maio de 1996, que “Estabelece procedimentos para o exame de compatibilidade ou adequação orçamentária e financeira”, cabe a esta Comissão, preliminarmente ao mérito, realizar o exame de adequação orçamentária e financeira e compatibilidade com as leis do plano plurianual, de diretrizes orçamentárias e orçamentária anual e normas pertinentes a eles e à receita e despesa públicas.

O projeto em exame, ao autorizar a instituição do FNDM - que tem por atribuições ações já executadas pelo Ministério da Cultura (MinC), em especial pelo Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM e pelo Fundo Nacional de Cultura - conflita com o disposto no art. 6º, parágrafo único, II, da Norma Interna da CFT, que dispõe:

*Art. 6º É inadequada orçamentária e financeiramente a proposição que cria ou prevê a criação de fundos com recursos da União.*

*Parágrafo único. Ressalvam-se do disposto no "caput" deste artigo, observadas as demais disposições desta Norma Interna e desde que a proposição contenha regras precisas sobre a gestão, funcionamento e controle do fundo, os casos em que:*

...

*II - as atribuições previstas para o fundo não puderem ser realizadas pela estrutura departamental da Administração Pública*

Nesse contexto, verifica-se que os objetivos do fundo já vêm sendo executados pelo MinC, sobretudo por intermédio do Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) e da Fundação Casa de Rui Barbosa, a exemplo das ações orçamentárias “20KI – Modernização de Museus e Acervos”, “20KJ – Fomento a Projetos, Eventos e Intercâmbio na Área Museológica” e “2651 – Funcionamento de Museus da União”, todas integrantes do programa “2027 – Cultura: Preservação, Promoção e Acesso”. A lei Orçamentária para o exercício de 2012 autoriza, no âmbito do MinC, recursos financeiros para essas ações no montante de R\$ 63,7 milhões, R\$ 54,9 milhões e R\$ 40,4 milhões, respectivamente.

Em conformidade com o cadastro de ações da Secretaria de Orçamento Federal – SOF, do Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão, a ação 20KI objetiva “Dotar os museus brasileiros e institutos de memória de novas tecnologias, equipamentos e acervos, e apoiar a implantação de novos museus e a efetivação do Sistema Brasileiro de Museus e de redes ou sistemas estaduais e municipais de museus, com vistas a garantir a sua atualidade no contexto nacional e internacional, bem como a qualidade dos serviços prestados à comunidade e da gestão



**CÂMARA DOS DEPUTADOS  
COMISSÃO DE FINANÇAS E TRIBUTAÇÃO**

dos museus, proporcionando-lhes condições para a geração de atratividade de público e autosustentabilidade; identificar e inventariar os acervos dos museus e institutos de memória, garantindo-lhes o registro de suas características e o valor histórico cultural, possibilitando ao usuário o acesso às informações.”

Por sua vez, consoante o referido cadastro de ações, a atividade 20KJ visa “Promover ações voltadas para preservação, conservação e difusão de acervos culturais; de democratização e acesso a bens culturais, publicações na área museológica; realizar atividades para difundir o patrimônio cultural, em nível nacional e internacional, visando a informar e a sensibilizar a sociedade sobre a importância de conhecer e preservar a memória nacional, criando de modo contínuo e crescente o fluxo de público e as condições necessárias para a sua sustentabilidade.”

Finalmente, a ação 2651 tem por escopo “Manter a guarda, a manutenção e a preservação dos museus e outros espaços culturais da União voltados para a preservação da memória nacional em padrões técnicos e operacionais satisfatórios, de modo a garantir a atratividade e a acessibilidade de público, contribuindo para sua sustentabilidade”, de acordo com o sobredito cadastro de ações.

Convém destacar que a criação do IBRAM foi sancionada pelo Presidente da República, em janeiro de 2009, com a assinatura da Lei nº 11.906. A nova autarquia, vinculada ao Ministério da Cultura, sucedeu o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) nos direitos, deveres e obrigações relacionados aos museus federais e é responsável pela Política Nacional de Museus e pela melhoria dos serviços do setor – aumento de visitação e arrecadação dos museus, fomento de políticas de aquisição e preservação de acervos e criação de ações integradas entre os museus brasileiros.

Além disso, a proposição, em seu artigo 2º inciso VI, ao estabelecer como receita do FNDM 5% (cinco por cento) sobre as alienações de bens culturais, não atende o estabelecido no § 1º do artigo 89 da Lei de Diretrizes Orçamentárias para 2012 (Lei nº 12.465, de 15 de agosto de 2011):

*Art. 89. Somente será aprovado o projeto de lei ou editada a medida provisória que institua ou altere tributo quando acompanhado da correspondente demonstração da estimativa do impacto na arrecadação, devidamente justificada.*

*§ 1º Os projetos de lei aprovados ou medidas provisórias que resultem em renúncia de receita em razão de concessão ou ampliação de incentivo ou benefício de natureza*



**CÂMARA DOS DEPUTADOS  
COMISSÃO DE FINANÇAS E TRIBUTAÇÃO**

*tributária, financeira, creditícia ou patrimonial, ou **que vinculem receitas a despesas, órgãos ou fundos, deverão conter cláusula de vigência de, no máximo, 5 (cinco) anos.** (gn).*

Desta forma, tendo em vista que a presente proposição é incompatível e inadequada orçamentária e financeiramente, não cabe a esta Comissão pronunciamento sobre o mérito do PL, nos estritos termos do art. 10 da Norma Interna desta Comissão, de 29.05.1996:

*Art. 10 Nos casos em que couber também à Comissão o exame do mérito da proposição, e for constatada a sua incompatibilidade ou inadequação, o mérito não será examinado pelo Relator, que registrará o fato em seu voto.*

No tocante às emendas da Comissão de Educação, por se relacionarem à constituição do FNDM igualmente estão inadequadas e incompatíveis com a norma orçamentária e financeira.

Diante do exposto, submeto a este colegiado o meu voto pela **inadequação orçamentária e financeira e pela incompatibilidade com a norma financeira e orçamentária do Projeto de Lei nº 3.845, de 2008 e das emendas apresentadas pela Comissão de Educação e Cultura, não cabendo a esta Comissão pronunciamento sobre o mérito, nos termos do art. 10 da Norma Interna da Comissão de Finanças e Tributação.**

Sala da Comissão, em            de            de 2012.

Deputado Pauderney Avelino  
Relator