



## CÂMARA DOS DEPUTADOS

### PROJETO DE LEI Nº 2.735, DE 1992

(Do Sr. Zélio Rezende e outros 8)

Regula a liberdade de manifestação do pensamento e da informação e dá outras providências.

(APENDICE-SE AO PROJETO DE LEI Nº 1.359, DE 1991).  
O CONGRESSO NACIONAL decreta:

#### Capítulo I DOS PRINCÍPIOS GERAIS

Art. 1º É livre toda e qualquer manifestação do pensamento, a criação, a expressão e a opinião, bem como a procura, a coleta, o recebimento e a difusão de informações através de qualquer meio de comunicação social, independentemente de censura, observado o disposto na Constituição Federal e nesta Lei.

1º - Para os efeitos desta Lei, entendem-se por informação e relato de fatos da atualidade e de interesse público e por meios de comunicação social todas as formas de difusão da manifestação do pensamento e da informação destinadas a estabelecer com outros qualquer tipo de comunicação.

2º - Públcos internos formados por adultos, em especial no ambiente de trabalho, terão o direito de escolher as emissoras de rádio e de televisão a cuja programação estarão expositos.

Art. 2º Todos têm o direito de acesso e obtenção, junto às repartições públicas de qualquer espécie, inclusive entidades da administração indireta e fundacional, de informações de seu particular interesse, de interesse coletivo ou geral, que serão prioritária e imediatamente prestadas.

3º - Executam-se ao disposto neste artigo as informações relativas à segurança da sociedade cobertas por sigilo legal, e aquelas relativas à segurança do Estado nos casos de estado de sítio e de guerra contra inimigo externo.

4º - A solicitação do Presidente da República, prevista no Parágrafo Único do Art. 107 da Constituição Federal definirá com clareza as restrições previstas no Inciso III do Art. 107 da mesma Constituição.

#### Capítulo II DA RADIODIFUSÃO PÚBLICA

Art. 5º O processo de outorga e renovação de concessão e permissão para o exercício de radiodifusão sonora e de sinal e imagens contemplará, a partir da publicação desta Lei, a implementação do sistema de emissoras públicas de rádio e televisão, com finalidades e voltadas à informação, educação, arte e cultura.

6º - Os canais públicos serão prioritariamente concedidos até alcançar trinta por cento (30%) do total das frequências do Plano Nacional de Distribuição de Canais de Radiodifusão, o qual reservará a todo Município, obrigatoriamente, pelo menos uma frequência de rádio e um canal de televisão.

7º - Os canais públicos serão concedidos apenas a entidades voltadas para a educação, à informação, à promoção científica, técnica, artística e cultural, e todas as áreas do saber, constituídas sob o regime jurídico de fundação.

8º - As fundações a que se refere o parágrafo anterior obedecerão ao preceituado nos arts. 1º, inciso I, e 2º e 2º do Código Civil e não ao seguinte:

I - seu Conselho Diretor somente poderá deliberar com a presença de representante do Ministério Público;

II - seu Conselho Diretor será majoritariamente composto por representantes das entidades da sociedade civil voltadas para a educação, à informação, as artes e a cultura em todos os casos em que a fundação receber doações do Poder Público Federal, estadual ou municipal;

III - nenhuma pessoa jurídica de direito privado e caráter comercial poderá ter representante no seu Conselho Diretor.

9º - O Poder Executivo regulamentará o disposto neste capítulo no prazo de noventa (90) dias a contar da data da publicação desta Lei.

#### Capítulo III DA VEDAÇÃO DE MONOPÓLIO, OLIGOPÓLIO E MULTIMÍDIA

Art. 10 Os meios de comunicação social não podem ser, direta ou indiretamente, objeto de monopólio ou oligopólio, sendo vedada a multimídia.

10 - Caracteriza-se o oligopólio quando uma mesma empresa ou grupo controlador concentre, no território nacional, em região, difusão da comunicação social realizada por qualquer uma das categorias de interesses (periódicos informativos), de radiodifusão sonora (rádio) e de radiodifusão de sinal e imagem (televisão) de qualquer tipo ou frequência.

11 - Caracteriza-se igualmente o oligopólio quando a concentração descrita no parágrafo anterior se dê através da soma de serviços mantidos por meio de duas ou três das categorias de interesses informativos, rádio e televisão.

12 - Caracteriza-se a multimídia pela concentração em uma mesma empresa ou grupo controlador de veículos de imprensa, rádio ou televisão de qualquer tipo ou frequência, em um mesmo Estado ou Distrito Federal.

13 - Ouvida o Conselho de Comunicação Social, o Congresso Nacional decretará normas para a recolhida de situações de monopólio e oligopólio de radiodifusão no âmbito dos Municípios.

14 - É concedido o prazo de três anos para que se regularizem as sociedades que não atendam presentemente às exigências desta Lei.

15 - É vedada, sob pena de nulidade absoluta, a aquisição, o arrendamento ou qualquer outro tipo de operação pela qual uma mesma empresa ou grupo controlador atinja a situação de monopólio, oligopólio ou multimídia.

16 - Nenhuma pessoa física ou jurídica ou grupo controlador poderá participar de mais de uma empresa ou fundação concessionária de emissora de rádio e televisão repetidora do sinal do Sistema Nacional de Teleeducação, concedendo-o o prazo de um (1) ano para que se regularizem as situações que não atendam presentemente a este dispositivo.

17 - O não cumprimento do disposto nos §§ 5º e 7º implicará, em ação do Ministério Público para o cancelamento das concessões de frequência e canais às sociedades que não se conformarem às exigências daqueles dispositivos nos respectivos prazos.

#### Capítulo IV DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO

Art. 18 A propriedade de empresas jornalísticas ou de radiodifusão é privativa de brasileiros natos ou naturalizados há mais de dez (10) anos, aos quais caberá a responsabilidade exclusiva por sua administração e orientação intelectual.

19 - É vedada a participação de pessoas jurídicas no capital social de empresas jornalísticas ou de radiodifusão, exceto a de Partido político e a de sociedade cujo capital pertença exclusivamente nominalmente a brasileiros.

20 - A participação de sociedade referida ao parágrafo anterior somente se efetuará através de negociações, em bolsa de valores, seu capital em direito a voto e não poderá exceder a trinta por cento (30%) do capital social.

21 - O registro constitutivo das empresas jornalísticas e de radiodifusão observará a comprovação de propriedade, direção e orientação intelectual, sendo obrigatória a inclusão do nome dos acionistas da empresa proprietária, dos titulares de ações ordinárias com ou sem direito a voto e dos nomes dos diretores societários e estatutários.

22 - As empresas jornalísticas e de radiodifusão publicarão no mês de maio de cada ano o balanço anual de receitas e despesas, acrescentando-lhe a relação dos sócios da empresa, com referência obrigatória à existência do usuário, acordo de acionistas ou similar, eventuals bônus e disposições específicas que possam interferir na propriedade ou no exercício do direito de voto.

23 - As empresas citadas no parágrafo anterior darão conhecimento ao público, em todos os seus veículos, de alienações, promoção de alienações ou oneração de suas participações societárias quando corresponderem a pelo menos dez por cento (10%) do capital social, devendo essa comunicação se processar no prazo de trinta (30) dias de fato.

24 - É igualmente obrigatória, nos termos do parágrafo anterior, a publicação quando alguém adquirir, em múltiplas operações, ao

menos dez por cento (10%) do capital social da empresa ou de um de seus veículos.

78 - Os meios impressos indicarão em espaço próprio destacado o nome dos três (3) principais acionistas, o nome do diretor responsável e a data, o local de impressão e a tiragem da respectiva edição, bem como o endereço da empresa editora e impressora e os telefones de atendimento ao público.

79 - A norma do parágrafo anterior será observada pelos veículos de radiodifusão, respeitada a sua especificidade, na abertura e encerramento de sua programação e no encerramento de seu principal programa informativo.

80 - As agências de notícias registradas em cartório o nome do seu diretor responsável, indicando-o também nos balcões que existir.

#### **Capítulo V DA PRODUÇÃO INDEPENDENTE E DA REGIONALIZAÇÃO DA PRODUÇÃO**

##### **Seção I. Da produção independente**

Art. 80 A produção independente interessada na cultura nacional e regional será estimulada pelas emissoras de rádio e televisão, de qualquer tipo de frequência.

Parágrafo único - As emissoras de rádio e televisão não poderão veicular em sua programação mais de cinqüenta por cento (50%) de produção própria de caráter local, regional ou nacional, confiando a parte restante à produção independente.

##### **Seção II. Da regionalização da produção**

Art. 80 As emissoras de rádio e televisão de qualquer tipo ou frequência ocuparão no mínimo quarenta por cento (40%) de sua programação total com produção local e regional, de conteúdo cultural, artístico e informativo, no horário das 7h às 20h.

81 - No mesmo horário, um mínimo de trinta por cento (30%) da programação total será ocupado com produção nacional.

82 - Do percentual de programação local e regional, metade será dedicada a programas culturais e artísticos e metade a programas informativos.

83 - Da produção cultural e artística realizada e emitida localmente, o equivalente a um mínimo de quinze (15) minutos por dia será mensalmente destinado à radiodramaturgia e à teledramaturgia.

84 - Da produção nacional constará, em cada emissora de televisão, a exibição de no mínimo um (1) filme brasileiro de longa metragem, um (1) filme brasileiro de média ou curta metragem e um desenho animado ou documentário brasileiro, por semana.

##### **Seção III. Do Direito de antena**

Art. 80 Os direitos populares e sociais representativos de correntes de opinião terão direito a um horário nas veículos de radiodifusão de qualquer tipo ou frequência, através de suas entidades culturais, associativas e sindicais, de âmbito estadual ou nacional.

85 - Dá-se ao Conselho de Comunicação Social, o Congresso Nacional decretará normas regulamentadoras da disposição no caput deste artigo, seis meses após a publicação desta Lei.

86 - É assegurada, com base no art. 59, inciso IX, da Constituição Federal, a liberdade de emissão, transmissão e retransmissão, por meio de ondas eletromagnéticas e por fio, sonora e de sone e imagens, para emissoras de rádio e de televisão de âmbito municipal, seu fisco lucrativo e de baixa potência, mediante registro em cartório local.

87 - A liberdade assegurada no parágrafo anterior, não contempla emissoras voltadas para a atividade religiosa ou política-partidária.

##### **Seção IV. Dos meios, prazos e sanções**

Art. 80 As emissoras de rádio e televisão de qualquer tipo ou frequência aplicarão o mínimo de trinta por cento (30%) de seu faturamento na produção local e regional.

88 - Os percentuais fixados neste capítulo serão implantados num prazo máximo de três (3) anos após a publicação desta Lei.

89 - Durante o período previsto no parágrafo anterior, as emissoras de rádio e televisão poderão de deduzir de até vinte por cento (20%) do imposto de renda sobre o lucro tributável, destinando-a à produção independente e à regionalização da produção.

90 - A não observação das normas e percentuais fixados neste capítulo será apenada mediante representação de qualquer usuário ao Ministério Público, com:

I - multa progressiva equivalente a dez (10), vinte (20) e trinta (30) vezes o faturamento de comercialização da dia da infrigência, aplicável a todos os tipos de emissoras e, a partir daí,

II - cancelamento de concessão da frequência, antes de findo o prazo, a critério do Juiz.

91 - As multas previstas no parágrafo anterior reverterão ao Fundo de Financiamento da Cultura e das Artes - FICART, que se destinará à mesma região ou localidade do veículo penalizado.

92 - As frequências canceladas antes de findo o prazo por decisão judicial serão destinadas à constituição de emissoras públicas, nos termos do art. 32 e parágrafos desta Lei.

##### **Seção V. Dos Conceitos**

Art. 10 Para os efeitos da disposito neste Capítulo, consideram-se:

I - Produção independente Aquela realizada, em conformidade com as normas vigentes da legislação para a produção artístico-cultural, informação e de direitos autorais, por pessoa física ou jurídica em vínculo de qualquer natureza, direto ou indireto, com a empresa veicularadora.

II - Cultura nacional O trabalho artístico ou intelectual que retrata a nação brasileira em sua identidade histórica e sua ação atual, suas crenças, ideais, formas de expressão, costumes, criação científica e tecnológica, que expresse a herança da sociedade.

III - Cultura regional O trabalho artístico ou intelectual que se refira à identidade regional, retratando usos, costumes, modos de criar, fazer e viver produzidos por brasileiros da região onde se localiza a emissora que o gerar ou veicular.

IV - Cultura local A da produção e dos eventos artísticos, culturais e de interesse informativo que ocorrem no local do veículo.

V - Produção local ou regional A realizada por pelo menos cintenta por cento (60%) de pessoal técnico e artístico domiciliado há mais de um (1) ano no local ou região da emissora, observado o inciso anterior.

VI - Programas informativos Os programas jornalísticos, debates, pesquisas-redondas, entrevistas, documentários, reportagens e assinaturas, sobre temas de atualidade e de interesse público ou comunitário.

VII - Teledramaturgia e radiodramaturgia As novelas, seriados, séries e minisséries e similares, veiculados pela televisão e pelo rádio.

VIII - Programação cultural e artística Apresentação de programas musicais, obras cinematográficas e audiovisuais documentais e de ficção, espetáculos de teatro, dança, ópera, folclore e circo, produções em vídeo e cine VT.

##### **Capítulo VI DO ATENDIMENTO AO PÚBLICO**

##### **Seção I. Da publicidade e propaganda**

Art. 11 Os veículos de informação e radiodifusão de qualquer tipo ou frequência não discriminarão qualquer pessoa física ou jurídica para a veiculação, mediante remuneração regular e igual para todos, de publicidade, promovendo ou matérias pagas.

10 - É lícita a recusa de veiculação de publicidade ou propaganda que:

I - seja ofensiva ao veículo ou favorável a veículo que lhe seja concorrente diretor;

II - contrarie claramente os valores morais do veículo;

III - afronte os direitos da cidadania ou a ordem constitucional.

11 - Toda veiculação mediante remuneração terá devidamente caracterizada pela forma gráfica habitual dos anúncios comerciais ou pelo expresso "informe publicitário" ou "Materia paga", mencionando-se sempre o nome do anuncianta, quando não seja evidente, e o do autor quando se trate de textos de terceiros.

12 - A norma do parágrafo anterior se aplica aos veículos de radiodifusão, respeitada a sua especificidade.

##### **Seção II. Das iniciativas extrajudiciais**

Art. 12 Os veículos de radiodifusão de qualquer tipo ou frequência e os de informação impressa manterão, a partir de noventa (90) dias da publicação desta Lei, um serviço de atendimento ao público destinado a receber sugestões e reclamações e a encaminhar à direção do veículo as demandas extrajudiciais de pessoas do público.

13 - O serviço de atendimento ao público terá um responsável que encaminhará as solicitações referidas neste artigo à direção do veículo, com parecer sobre o mérito, do mesmo modo que encaminhará as respostas da direção do veículo a todas as solicitações apresentadas.

14 - O responsável pelo serviço de atendimento ao público disporá de uma coluna semanal nos veículos impressos ou de um programa semanal de no mínimo quinze (15) minutos em emissora de radiodifusão para comentários e respostas ao público.

##### **Seção III. Das garantias profissionais**

Art. 13 Assegura ao jornalista o direito do sigilo da fonte quando necessário ao exercício profissional.

Parágrafo único - O sigilo da fonte não exclui a responsabilidade civil ou criminal da prova, que será sempre admitida na exceção da verdade.

Art. 14 Assiste ao jornalista e direito de assinar, individual ou coletivamente, as matérias que tenha produzido.

18 - Excepcionalmente e a seu critério, pode o jornalista não exercer direito de assinatura, cabendo-lhe ainda recusá-la quando entender que a matéria sofreu modificação essencial no processo de edição.

19 - Quando a empresa recusar o direito de assinatura ou modificar essencialmente a matéria, toda a responsabilidade civil recairá sobre a empresa, a qual poderá ainda receber multa específica, a critério do juiz.

Art. 15 Jornalistas, radialistas, artistas e demais profissionais cuja nome ou imagem conste de material a ser divulgado, poderão recusar a prestação ou veiculação desse material se o mesmo é contrário ao interesse público ou ao Código de Ética vigente para a profissão, sem que a recusa festejue acarretar qualquer tipo de sanção por parte da empresa.

10 - No caso de recusar a prestação ou veiculação mencionada neste artigo, ou no caso de a empresa não observar a recusa, pode o profissional tomar a iniciativa de romper a relação de trabalho com a empresa.

20 - Nos dois casos previstos na parágrafo anterior cabem ao profissional direitos equivalentes ao da demissão sem justa causa, além de indenização especial correspondente a vinte (20) vezes o piso salarial regional da categoria dos jornalistas profissionais.

21 - Os direitos estabelecidos nos dois parágrafos anteriores são igualmente devidos ao profissional quando a empresa for alienada ou quando cessar as atividades.

#### Seção IV. Do Conselho Editorial

Art. 16 Os Jornais e demais periódicos e os criadores de rádio e televisão de qualquer tipo ou frequência matterão necessariamente um conselho editorial destinado a pronunciarse sobre o exercício profissional dos jornalistas e sobre as atividades informativas.

17 - O conselho editorial será um para cada veículo, competindo planejar, determinar a execução, analisar e controlar as atividades informativas em função da relação do veículo com o seu público.

18 - O conselho editorial será composto de igual número de representantes da categoria profissional e da direção da empresa, com composição mínima de dois (2) membros e máxima de cito (6) membros, segundo o número de jornalistas empregados.

19 - Os membros do conselho editorial terão um mandato de dois (2) anos, durante o qual não poderão ser reeleitos ou afetados de seus cargos ou funções.

20 - O conselho editorial será implantado em até noventa (90) dias após a publicação desta Lei.

#### Capítulo VII DA RESPONSABILIDADE CIVIL E PENAL

Art. 17 Todo sujeito que, no exercício de liberdade de manifestação do pensamento e da informação, com dolo ou culpa, cometer ilícito, fica obrigado a reparar danos morais e materiais a que der causa, na forma desta Lei e, supletivamente, na da legislação civil e penal vigente.

18 - É vedado o anonimato.

20 - Os conflitos entre a liberdade de informação e os direitos de personalidade, entre eles os relativos à honra, à vida privada, à intimidade e à imagem, serão resolvidos em função do interesse público imediato e coincidente visando pela informação.

20 - A responsabilidade fixada nesta lei caberá:

I - à empresas;

II - subsidiariamente,

a) ao entrevistado que não contestar ou retificar a entrevista em prazo de dez (10) dias da publicação ou transmissão;

b) ao profissional autor do escrito ou da transmissão;

c) ao colaborador eventual não funcionário do veículo;

III - ao anuncianta e autor de matérias publicitárias, de propaganda ou quaisquer outras veiculações mediante remuneração.

20 - Tratando-se de responsabilidade penal, a pena jamais passará da pessoa física ou pessoas que cometem o ilícito.

20 - A empresa manterá livro próprio para registro de pseudônimos, que rubricará em todas as páginas e exibirá em Juízo, quando solicitado.

20 - Os Jornais e outros periódicos publicarão, na primeira página, e as emissoras de rádio e televisão, no último bloco do programa noticioso de maior audiência, as condenações que sofrerem na justiça, em prazo não superior a quarenta e oito (48) horas a contar da respectiva fato.

#### Capítulo VIII DAS INDEMNIZAÇÕES

Art. 18 É assegurada a indenização por dano moral e por dano material.

19 - A indenização por dano material será composta de apurado como perdas e danos, acrescida do lucro cessante.

20 - Havendo dano moral, a indenização seguirá os seguintes parâmetros:

I - Ao dano leve, multa entre seis (6) e vinte (20) vezes o piso salarial regional da categoria;

II - Ao dano médio, multa entre seis (6) e vinte (20) vezes o piso salarial regional da categoria;

III - Ao dano grave, multa entre quinze (15) e trinta (30) vezes o piso salarial regional da categoria;

IV - Ao dano gravíssimo, multa entre trinta (30) e noventa (90) vezes o piso salarial regional da categoria;

20 - A determinação da gravidade do dano moral ficará a critério do poder discricionário do juiz, o qual poderá aumentar em até cem (100) vezes a pena correspondente ao dano gravíssimo.

20 - As multas combinadas por dano moral serão revertidas em tantos dias-multa quanto os dias de veiculação da notícia ou programação ofensiva.

20 - A retratação esporádica e cabal divulgada pelo ofensor levará à aplicação das multas pela metade.

#### Capítulo IX DOS ILÍCITOS PENais

Art. 19 Os delitos elencados neste capítulo somente serão praticados com multa diária, correspondente ao piso salarial regional dos jornalistas profissionais, a qual reverterá em benefício da vítima ou vítimas, quando identificáveis.

Art. 20 Difundir, impedir ou proibir falso informação quando requerido às repartições públicas, nos termos do art. 20 e parágrafo único desta Lei.

Penal Aplicação de até quinhentos (500) dias-multa, perda do cargo ou função e detenção de quinze (15) dias a três (3) meses, a critério do Juiz.

Art. 21 O não cumprimento das obrigações estabelecidas no art. 19 e no caput e parágrafos dos arts. 10, 11, 12 e 15 será encarado com multa correspondente a cem (100) dias-multa.

Art. 22 Caluniar alguém, imputando-lhe falevemente fato definido como crime?

Penal Aplicação de cento e vinte (120) dias-multa, mais detenção de um (1) a quatro (4) anos.

Art. 23 Difamar alguém, imputando-lhe fato ofensivo à sua reputação.

Penal Aplicação de sessenta (60) dias-multa e detenção de seis (6) meses a dois (2) anos.

Art. 24 Injuriar alguém, ofendendo-lhe a dignidade ou o decoro.

Penal Aplicação de trinta (30) dias-multa e detenção de três (3) meses a um (1) ano.

Art. 25 São puníveis, nos termos dos artigos anteriores, a calúnia, difamação e injúria contra a memória dos mortos.

Art. 26 Violar a vida privada, a intimidade ou a imagem de alguém sem que a violação seja justificada por interesse público coincidente e inequívoco.

Penal Aplicação de sessenta (60) dias-multa e detenção de seis (6) meses a um (1) ano.

Art. 27 Divulgar notícias falsas ou relatos truncados, provocando:

I - grave danos sociais;

II - desconfiança no sistema bancário ou abalo de crédito de instituição financeira ou de qualquer pessoa física ou jurídica;

III - prejuízo ao crédito da União, dos Estados, Distrito Federal ou Município;

IV - sensível perturbação na coleção de mercadorias ou títulos mobiliários.

Penal Aplicação de cento e vinte (120) dias-multa e detenção de um (1) a quatro (4) anos.

Art. 28 Incitar à depredação do solo ambiente e, quando praticadas, à caça e pesca de animais silvestres.

Penal Aplicação de duzentos (200) dias-multa.

Art. 29 Praticar ou incitar à prática de preconceitos ou discriminação em razão de gênero sexual.

Penal Aplicação de duzentos (200) dias-multa.

Art. 30 Incitar à prática de qualquer infração de leis penais.

**Penal Aplicação de duzentos (200) dias-multa.**

**Art. 52 Fazer apologia de autor de crime ou de fato criminoso.**

**Penal Aplicação de duzentos (200) dias-multa.**

**Art. 53 Distribuir material informativo que constitua ilícito penal.**

**Penal Aplicação de trezentos (300) dias-multa.**

**Art. 54 Immediatamente após o oferecimento da denúncia, poderão ser recolhidos os exemplares ou proibida a veiculação das comunicações que contiverem os abusos aqui elencados.**

**Parágrafo Único -** A pena poderá ser aumentada, a critério do Juiz, conforme as circunstâncias de cada ilícito, a motivação do delito e a tiragem ou audiência do veículo.

## **Capítulo X DO DIREITO DE RESPOSTA**

### **Seção I. Disposições preliminares**

**Art. 55** É livre a publicação de notícias, na forma de relatos de fatos de atualidade e de interesse público, e a divulgação de opiniões, na forma de Juízo de valor sobre os fatos e os pessoas envolvidos, não admitindo a lei qualquer limitação à informação e à opinião.

**Parágrafo Único -** É assegurado o direito de retificação ou resposta, proporcional ao agravo, sem prejuízo da ação prevista nesta Lei.

**Art. 56** Na produção e veiculação de material jornalístico, os veículos de comunicação social observarão a pluralidade de versões simultâneas em matéria controversa, ouvindo as partes envolvidas em conflito sobre os fatos de atualidade e interesse público.

**Parágrafo Único -** A parte que tiver relevante envolvimento em fatos noticiados e se sentir prejudicada com a edição poderá requerer no veículo o imediato registro de sua posição.

**Art. 57** Todos são legitimados a propor retificação ou resposta a informação, notíciaório ou propaganda que contenha falsidades difusas, não nominativa, sobre fatos de interesse público.

**Art. 58** Nas iniciativas extrajudiciais e nas judiciais amparadas pelo disposto nos Arts. 26 e 31, aplicam-se as disposições estabelecidas nesta Lei para o direito de retificação ou resposta.

### **Seção II. Do pedido de explicações**

**Art. 59** Se de referência, alusões ou frases se infere calúnia, difamação ou injúria, quem se julgar ofendido poderá notificar judicialmente o veículo ou o responsável para que, no prazo de quarenta e oito (48) horas, se explique.

**Parágrafo Único -** Se neste prazo o notificado não dá explicação ou se, a critério do Juiz, esta não é satisfatória, responde pela ofensa.

### **Seção III. Da retratação espontânea**

**Art. 60** A retratação espontânea, expressa e cabal divulgada pelo veículo antes de iniciado o procedimento judicial, excluirá a ação penal contra o responsável pelos crimes de calúnia, difamação e injúria.

**Parágrafo Único -** A retratação do ofensor em Juízo, reconhecendo por termo lavrado nos autos a falsidade da informação, levará a aplicação das multas penais feita metade, mas não o eximirá de pagar as custas do processo e de promover em até cinco (5) dias a sua conta a divulgação da notícia da retratação.

### **Seção IV. Do direito de resposta**

**Art. 61** O direito de resposta, proporcional ao agravo, é assegurado a todos os acusados ou ofendidos pelas ações de comunicação social ou através delas.

**Parágrafo Único -** Consiste o direito de resposta em:

I - retratação, pelo meio de comunicação social, expressa e inequívoca, da ofensa veiculada;

II - utilização, pelo ofendido, do mesmo espaço ou tempo que o meio de comunicação emprou, para veicular sua posição e defesa contra a ofensa divulgada, garantido o mínimo de trinta (30) linhas de setenta e quatro nos meios impressos e o mínimo de um (1) minuto nos veículos de radiodifusão.

III - a distribuição da resposta ou retificação, na mesma dimensão ou duração da matéria que a provocou, pela agência noticiosa e, do mesmo modo a difusão da resposta ou retificação por todos os meios de divulgação através dos quais foram transmitidas as notícias ofensivas e as oriundas por elas motivadas.

### **Seção V. Do procedimento especial do direito de resposta**

**Art. 62** O pedido extrajudicial de direito de resposta ou retificação será feito em até dez (10) dias após a publicação ou transmissão, formulado por escrito com o teito da resposta.

**II -** O prejudicado poderá requerer em Juízo a divulgação da resposta quando o destinatário do pedido não se manifestar em

quarenta e oito (48) horas, contadas da entrega comprovada do pedido; quando a resposta tiver o teito alterado ou não for proporcional ao agravo; ou quando a divulgação, pelo acréscimo de comentários, assumir o caráter de réplica.

**20 -** O prazo para exercer o direito de resposta em Juízo é de quarenta e cinco (45) dias, sob pena de decadência, contados da data em que o ato de comunicação tiver sido notificado para a resposta.

**20 -** A ação será sempre por via postal e seguirá no mesmo dia em que houver a despachos que a determinar, comenda infração grave o cartório que retardá-la.

**40 -** O cartório que retardar a citação por via postal será avisado com o desconto de um quinze avos (1/15) de seus vencimentos por dia de atraso provocado, mais multa de até trezentos (300) vezes o valor de seu salário, a critério do Juiz.

**50 -** Já na citação será marcada audiência para cinco (5) dias após juntada do aviso de recebimento dos autos.

**50 -** Haverá justa causa para a recusa quando o pedido for impertinente ou ofensivo, ou a resposta encher resposta de terceiro.

**70 -** A defesa poderá ser oral e, independentemente da qualificação do autor, será admitida a exceção da verdade.

**90 -** Ao reconhecer a procedência da exceção da verdade, o Juiz declarará extinto o processo e, se for o caso, encaminhará peças ao Ministério Público.

**90 -** A apelação interposta da sentença que julgar procedente a ação terá apenas efeito devolutivo, admitindo-se a execução provisória.

**11 -** A ordem judicial de publicação ou transmissão da retificação ou resposta, nos casos de erro ou ofensa e aqueles previstos nos Arts. 32, 37 e 38, será feita sob pena de multa, que poderá ser aumentada em até cem (100) vezes pelo Juiz, segundo a relevância da ofensa pública envolvida e a tiragem ou audiência do veículo.

**I -** cem (100) vezes o piso salarial regional da categoria por dia da ação na publicação, nos casos de Jornal, agência de notícias e emissora de radiodifusão, se o programa de veiculação for diário.

**II -** cinquenta (50) vezes o piso salarial regional da categoria por dia de intervalo entre as edições ou programas, no caso de periódico ou programa não diário.

**12 -** A publicação ou transmissão da retificação ou resposta, nos casos dos Arts. 22 a 24, não prejudicará as ações do ofendido para promover a responsabilidade penal e civil.

## **Capítulo XI DA AÇÃO PENAL**

**Art. 63** O exercício da ação penal nos casos previstos nos Arts. 22 a 24, está condicionado à ausência do direito de resposta.

**Art. 64** A prescrição da ação penal para os crimes definidos nesta Lei ocorrerá trés anos (3) anos, contados do dia da publicação ou transmissão ou distribuição incriminada, não se aplicando as causas gerais de interrupção da prescrição.

**18 -** A prescrição da execução da sentença condenatória ocorrerá no respeitado prazo.

**20 -** No caso de impreciso que não indique a data, o prazo começará a correr do dia em que o ofendido tomar conhecimento da publicação.

**Art. 65** O ofendido deixará do direito de queixa ou representação se não o exercer dentro de trés (3) meses, contador do dia em que foi intimado a receber os autos do pedido de explicações ou resposta ou do dia em que se esgotar o prazo para o oferecimento da denúncia, se esta não foi oferecida pelo Ministério Público no prazo legal.

**Art. 66** A ação penal será promovida:

**I -** Por denúncia do Ministério Público, mediante representação quando o ofendido for órgão público, inclusive da administração indireta ou fundacional, ou funcionário público e a ofensa se relacionar com o exercício da função;

**II -** por quem do ofendido ou de quem tenha qualificação para representá-lo, nos casos dos Arts. 22 a 24;

**III -** por denúncia do Ministério Público nos decais casos;

**12 -** O prazo para o oferecimento da denúncia é de quinze (15) dias contados da data em que o Ministério Público tiver ciência do procedimento ou dos elementos necessários.

**20 -** Se o Ministério Público não oferecer denúncia no prazo legal, será admitida a ação privada subsidiária.

**30 -** A queixa poderá ser aduzida pelo Ministério Público no prazo de cinco (5) dias.

42 - Sob pena de nulidade é obrigatória a intervenção do Ministério Pùblico em todos os atos da ação penal.

Art. 47 A denúncia ou queixa será instruída com o exemplar do impresso ou o aviso da preservação da matrícia transmitida e obedecerá ao disposto no Art. 41 do Código de Processo Penal, contendo o ral das testemunhas até o máximo de cinco (5) para cada Parte e o requerimento das demais provas.

Parágrafo único - A indemnização por dano moral será pleiteada na própria denúncia e constituirá na aplicação de multa reparatória em favor do ofendido.

Art. 48 Despachando a denúncia ou queixa, o juiz mandará citar o réu para responder no prazo de dez (10) dias.

19 - Se o réu não for encontrado, proceder-se-á à citação por edital, com prazo de dez (10) dias.

20 - Decorrido o prazo previsto no parágrafo anterior, e o réu não comparecido para a defesa preliminar sem resposta do réu, o juiz o declarará réu e lhe nomeará defensor.

Art. 49 O juiz rejeitará a denúncia ou a queixa após a defesa preliminar e a contestação, quando:

I. o fato narrado não constituir crime;

II. as explicações ou a divulgação da resposta forem satisfatórias;

III. estiver extinta a punibilidade pela prescrição;

IV. faltar pressuposto processual ou condição para o exercício da ação penal;

V. não for observado o disposto no Art. 43;

VI. o pedido for inópto.

19 - Haverá iniciação da denúncia ou queixa quando a petição não determinar os fatos e não indicar os fundamentos jurídicos com clareza e precisão de modo a que o réu possa exercer sua defesa.

20 - Da decisão que rejeitar a denúncia ou queixa cabe recurso em sentido estrito.

Art. 50 Além das exceções previstas na lei processual, o réu poderá arguir a exceção da verdade do fato imputado, independentemente da qualificação do autor.

Parágrafo único - A exceção da verdade deverá ser oposta no prazo da defesa e correrá em autos apartados, seu suspensão de causa.

Art. 51 Admitindo o processamento da argüição, o juiz:

I - mandará cumprir parte contrária no prazo de três (3) dias;

II - designará audiência de instrução e julgamento para data não superior a vinte (20) dias se não houver decisão o incidente à vista dos documentos apresentados pelo réu, encípiente e pelo excepto.

Parágrafo único - As partes poderão arrolar até três (3) testemunhas.

Art. 52 Recebida a denúncia ou a queixa, com ou sem o pedido de indemnização, o juiz marcará dia e hora para a audiência de instrução e julgamento, no prazo não superior a trinta (30) dias.

19 - O réu será qualificado e interrogado entre as inquirições das testemunhas, ouvindo-se primeiramente as arroladas pela acusação.

20 - O juiz poderá marcar nova audiência para continuação e encerramento da instrução dentro de, no máximo, vinte (20) dias.

20 - Encerrada a instrução, o autor e o réu terão o prazo sucessivo de cinco (5) dias para as alegações escritas.

Art. 53 O juiz absolverá desde logo o réu quando se convencer de circunstância que exclua o crime ou isente de pena o réu.

Parágrafo único - Desta decisão caberá apelação.

Art. 54 O fôro competente para o julgamento das medidas e ações previstas nesta lei será escolhido pela ofendido na Capital do Estado de sede ou sucursal do veículo de comunicação incriminado, ou na Capital do Estado do ofendido quando o veículo não tenha ali sede ou sucursal.

## Capítulo XII DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 55 A prática de ato definido como crime ou contravenção comum, através dos meios de comunicação social, será punida conforme as leis penais vigentes.

Art. 56 As empresas de radiodifusão conservarão em seus arquivos, pelo prazo de sessenta (60) dias, os originais e demais textos jornalísticos.

19 - Os programas de debates, entrevistas e outros que não tenham textos prévios, serão guardados e conservados, em cópia gravada, pelo prazo de vinte (20) dias.

20 - Se notificadas extrajudicialmente, por qualquer meio comprovável, as emissoras de rádio e televisão serão obrigadas a conservar intactas em seus arquivos as gravações do programa objeto da notificação, à disposição da justiça pelo prazo de sessenta (60) dias.

20 - A busca e apreensão de impressos, textos ou gravações eletrônicas de som e imagem somente é admitida por ordem judicial, nos casos previstos na Lei para a investigação ou instrução criminal.

Art. 57 Ficamce em vigor todas as disposições penais ou administrativas que refiram aos abusos dos meios de comunicação na legislação específica sobre menores, defesa do consumidor, meio ambiente e eleitoral.

Art. 58 A prática, indução ou incitação de discriminação ou preconceito de etnia, raça, religião, cunha por procedência nacional, feitos meios de comunicação, corresponderão às penas previstas na Lei nº 5.716, de 05 de Janeiro de 1971.

Art. 59 É concedida prisão a todos os condenados pela prática de crimes previstos nos Arts. 34, 15, alínea b, e 20, 39, da Lei nº 5.250, de 05 de Fevereiro de 1947.

Art. 60 Revogam-se a Lei nº 5.250 e demais disposições em contrário.

Brasília, 7 de abril de 1972

## J U S T I F I C A Ç Ó D

A questão da liberdade de informação vem sendo paulatinamente substituída pela Direito à Informação desde 1940, quando as Nações Unidas inscreveram o direito à informação no Art. 17 da Declaração Universal dos Direitos Humanos.

Desde então, o Direito à Informação tem sido objeto não só de tratados acadêmicos e jurídicos, mas também como um princípio para a compreensão da realidade política das sociedades contemporâneas e como um valor fundamental para a elaboração legislativa que visa a construção da democracia.

No Brasil, desde 1947, a Lei nº 5.250, só hoje vigente, te promoveu e regulamentou a liberdade de manifestação do pensamento e da informação. Mas esta Lei, limitada e limitante, funcionou como um instrumento através do qual o Estado continua induzindo o guarda Poder à prática de fôrmas distorcidas no uso da informação de interesse público.

Hoje, quando o Congresso passa no cumprimento da determinação constitucional para a elaboração de uma nova lei da informação, é a própria realidade do País que revela a freqüência de um documento legal que de conta desta necessidade.

Uma lei que insistisse em ser meramente "lei de imprensa", cuidando apenas dos interesses das empresas de informação e dos interesses dos jornalistas, seria uma criação corporativa perpetrando um afronta à Constituição Federal.

O próprio fato de ser a informação um bem social, assim como as artes e cultura, evidencia o quanto a lei da informação é uma lei não para as empresas de informação e para os jornalistas, mas uma lei para a cidadania e para a sociedade civil.

A informação e a comunicação pertencem aos indivíduos, às comunidades que elas formam e à sociedade. E o papel constitucional dos meios de comunicação não é outro senão o de servir como agentes mediadores, como meios, como veículos do processo de comunicação social. Para que cumpram a sua vocação natural, nem acima nem abaixo do que manda a Carta Magna, que lhes desenha uma utilidade social até agora pouco notada, a população tem dado mostras repetidas do que espera do Congresso Nacional. Uma nova lei, a Lei da Informação.

O Projeto que oferecemos ao processo de discussão pública sob a mediação parlamentar visa garantir fundamentalmente a liberdade da informação jornalística e dos meios de comunicação, sem deixar de lado a preocupação com sua característica de empresa privada.

A distorção do processo de comunicação social, contudo, através da cartorialização, do quasi monopólio, dos oligopólios e das leis legislativas, tem levado ao retrofundimento da crise institucional brasileira, que já dura mais de um século. A falta de uma Lei da Informação já pavimentou a estrada onde os esforços para resolver a crise têm conduzido a uma crise maior, por carência de um entendimento.

Hoje se generaliza a convicção de que sem a democratização dos meios de comunicação não poderá haver, jamais, a democratização da sociedade brasileira.

Na realidade, tratase de uma devolução. Pois foi o pensamento autoritário das últimas décadas que usurpou da população o que lhe pertence de fato e de direito à informação e à comunicação e os seus meios.

A questão central do Projeto de Lei é a de garantir, através de um conjunto mínimo de normas, que os indivíduos, as comunidades, o conjunto da população, enfim, possam informar e ser informados corretamente, assumindo a sua percepção e seu entendimento dos problemas sociais e políticos.

Para isto é necessário que a Lei da Informação seja a lei da cidadania, assegurando o direito à informação e o direito de comunicar, também através de rádios e TVs públicas, de emissoras de rádio municipal, do "direito de antena", para as entidades estaduais e nacionais, e da regionalização da produção cultural, artística e jornalística. Tudo de acordo com a Carta Magna.

É necessário estabelecer adequadamente, com legitimidade, juridicidade e eficácia, o Instituto do direito de resposta, e prevenir os delitos através da ação de punições severas.

É necessário, ainda, dar cobertura legal aos profissionais da comunicação e da informação, para que exerçam os seus direitos e deveres profissionais com dignidade, porque a dignidade se reveste apenas na medida em que exercitam a profissão de maneira pública, transparente, em benefício da sociedade e do País.

É necessário, enfim, que a lei reconheça no jornalismo a substância de seu caráter histórico, recolocando-o, em todas as circunstâncias, a serviço do interesse público da verdade e da verdade dos fatos. A verdade, fundamento e limite da informação não pode, ela própria, ter limites. Por isso o Projeto diz-se, em diferentes passagens, que os meios de comunicação social poderão provar a verdade, contra quem quer que seja.

Apresentamos, assim, o presente Projeto de Lei à elevada consideração de nossos pares e da sociedade, na certeza de que será enriquecido no processo de discussões públicas.

Sala das Sessões, 09 de abril de 1992.

*Zaire Rezende*  
Deputado Zaire Rezende  
(PMDB-MG)

*Jaundina Figueiroa*  
Jaundina Figueiroa  
*Adelmo Rezende*  
Adelmo Rezende  
*Romero Dantas*  
Romero Dantas  
*Adriano Góes*  
Adriano Góes  
*Edmundo Serey*  
Edmundo Serey  
*Paulo Pimentel*  
Paulo Pimentel  
*Antônio Pires*  
Antônio Pires  
*João Vaz*  
João Vaz  
*Alcides*  
Alcides  
*Tibério Santiago*  
Tibério Santiago PT-MG

## LEI-ESTADO ANEXADA PELA COORDENAÇÃO DAS COMISSÕES PERMANENTES

# CONSTITUIÇÃO

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

1988

## Título II

### DOS DIREITOS E GARANTIAS FUNDAMENTAIS

#### Capítulo I

##### DOS DIREITOS E LIVREDES INDIVIDUAIS E COLETIVOS

Art. 5º Toda a igualdade perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes:

I — é livre a expressão da atividade intelectual, artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença;

## Título V

### DA DEFESA DO ESTADO E DAS INSTITUIÇÕES DEMOCRÁTICAS

#### Capítulo I

##### DO ESTADO DE DEFESA

##### E DO ESTADO DE SÍTIO

#### Seção II

##### Do Estado de Sítio

Art. 137. O Presidente da República pode, conjuntamente com o Conselho da Defesa e o Conselho de Defesa Nacional, solicitar ao Congresso Nacional autorização para decretar o estado de sítio nos casos de:

I — convulsão grave de repercussão nacional ou extensão de fato que comprometem a实施ção de medida tomada durante o estado de defesa;

II — declaração de estado de guerra ou resposta a agressão armada estrangeira.

Parágrafo único. O Presidente da República, ao solicitar autorização para decretar o estado de sítio ou sua prorrogação, relativamente aos motivos determinantes do pedido, devendo o Congresso Nacional decidir por maioria absoluta.