

COMISSÃO DE TRABALHO, DE ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇO PÚBLICO

PROJETO DE LEI Nº 5.798, DE 2009

Institui o Programa de Cultura do Trabalhador, cria o Vale-Cultura e dá outras providências.

Autor: PODER EXECUTIVO

Relatora: Deputada MANUELA D'ÁVILA

I - RELATÓRIO

O projeto de lei ora relatado institui, sob a gestão do Ministério da Cultura, o Programa de Cultura do Trabalhador, destinado a fornecer aos trabalhadores meios para o exercício de seus direitos culturais e acesso às fontes da cultura.

Para os fins do referido Programa, consideram-se como áreas culturais: artes visuais; artes cênicas; audiovisual; literatura e humanidades; música; e patrimônio cultural. Essas áreas poderão ser ampliadas, a critério do Poder Executivo. Como serviços e produtos culturais, são considerados no projeto, respectivamente, as atividades e os bens materiais de cunho artístico e cultural, fornecidos por pessoas jurídicas cujas características se enquadrem nas referidas áreas culturais.

O projeto prevê a criação do Vale-Cultura, com caráter pessoal e intransferível, válido em todo o território nacional, para acesso e fruição de produtos e serviços culturais no âmbito do Programa de Cultura do Trabalhador.

O Vale-Cultura será confeccionado e comercializado por empresas operadoras e disponibilizado aos usuários pelas empresas beneficiárias, para ser utilizado junto às empresas receptoras. Segundo a proposta, considera-se como:

- empresa operadora, a pessoa jurídica cadastrada junto ao Ministério da Cultura, possuidora do Certificado de Inscrição no Programa de Cultura do Trabalhador, autorizada a produzir e comercializar o Vale-Cultura;

- empresa beneficiária, a pessoa jurídica optante pelo Programa de Cultura do Trabalhador e autorizada a distribuir o Vale-Cultura a seus trabalhadores com vínculo empregatício, fazendo jus, por esse motivo, a benefícios fiscais;

- usuário, o trabalhador com vínculo empregatício com a empresa beneficiária; e

- empresa receptora, a pessoa jurídica habilitada pela empresa operadora para receber o Vale-Cultura como forma de pagamento por serviço ou produto cultural.

O Vale-Cultura será disponibilizado preferencialmente por meio magnético, com seu valor expresso em moeda corrente, na forma do regulamento. Somente será admitido o fornecimento do Vale-Cultura impresso quando comprovadamente inviável a adoção do meio magnético.

O Vale-Cultura deverá ser fornecido ao trabalhador com renda mensal de até cinco salários mínimos. Os trabalhadores com renda superior a esse montante poderão receber o benefício desde que garantido o atendimento à totalidade dos empregados na referida faixa de rendimentos.

O valor mensal do Vale-Cultura, por usuário, será de cinquenta reais. O trabalhador com renda até cinco salários mínimos mensais poderá ter descontado de sua remuneração o percentual máximo de dez por cento do valor do Vale-Cultura, na forma definida em regulamento. Acima dessa faixa de renda, o desconto poderá ocorrer em percentuais entre vinte e noventa por cento, de acordo com a respectiva faixa salarial, na forma do regulamento.

Será vedada, em qualquer hipótese, a conversão do valor do Vale-Cultura em pecúnia.

O trabalhador poderá optar pelo não-recebimento do Vale-Cultura, mediante procedimento a ser definido em regulamento, que indicará também os prazos de validade e condições de utilização do benefício.

Com relação aos benefícios fiscais, até o exercício de 2014, ano-calendário 2013, o valor despendido a título de aquisição do Vale-Cultura poderá ser deduzido do imposto sobre a renda devido pela pessoa jurídica beneficiária tributada com base no lucro real. A dedução ficará limitada a um por cento do imposto sobre a renda devido.

A pessoa jurídica inscrita no Programa de Cultura do Trabalhador como beneficiária poderá deduzir o valor despendido a título de aquisição do Vale-Cultura como despesa operacional para fins de apuração do imposto sobre a renda, desde que tributada com base no lucro real. A pessoa jurídica deverá adicionar o valor deduzido como despesa operacional para fins de apuração da base de cálculo da Contribuição Social sobre o Lucro Líquido - CSLL.

As deduções previstas no projeto somente se aplicam em relação ao valor do Vale-Cultura distribuído ao usuário.

Para implementação do Programa, o valor absoluto das deduções do imposto sobre a renda devido deverá ser fixado anualmente na Lei de Diretrizes Orçamentárias, com base em percentual do imposto sobre a renda devido pelas pessoas jurídicas tributadas com base no lucro real.

A parcela do valor do Vale-Cultura, cujo ônus seja da empresa beneficiária, será assim caracterizada: não terá natureza salarial, nem se incorporará à remuneração para quaisquer efeitos; não constituirá base de incidência de contribuição previdenciária ou do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS; e não se configurará como rendimento tributável do trabalhador.

A execução inadequada do Programa de Cultura do Trabalhador ou qualquer ação que acarrete desvio de suas finalidades pela empresa operadora ou pela empresa beneficiária acarretará cumulativamente:

- cancelamento do Certificado de Inscrição no Programa;

- pagamento do valor que deixou de ser recolhido relativo ao imposto sobre a renda, à contribuição previdenciária e ao depósito para o FGTS;

- aplicação de multa correspondente a duas vezes o valor da vantagem recebida indevidamente no caso de dolo, fraude ou simulação;

- perda ou suspensão de participação em linhas de financiamento em estabelecimentos oficiais de crédito pelo período de dois anos;

- proibição de contratar com a administração pública pelo período de até dois anos; e

- suspensão ou proibição de usufruir de benefícios fiscais pelo período de até dois anos.

O Poder Executivo regulamentará a nova lei no prazo de sessenta dias, contados da data de sua publicação.

Foram oferecidas duas emendas de Plenário, de autoria do Deputado Deley, ambas com o fim de acrescentar aos objetivos do Programa de Cultura do Trabalhador o acesso a eventos desportivos.

É o relatório.

II - VOTO DA RELATORA

De acordo com o art. 215 da Constituição Federal, o Estado garantirá a todos o pleno exercício dos direitos culturais e o acesso às fontes da cultura nacional, bem como apoiará e incentivará a valorização e a difusão das manifestações culturais. Ainda segundo o mesmo dispositivo, a lei estabelecerá o Plano Nacional de Cultura, de duração plurianual, visando ao desenvolvimento cultural do País e à integração das ações do poder público que conduzam à defesa e valorização do patrimônio cultural brasileiro; à produção, promoção e difusão de bens culturais; à formação de pessoal qualificado para a gestão da cultura em suas múltiplas dimensões; à democratização do acesso aos bens de cultura; e à valorização da diversidade étnica e regional.

O Projeto de Lei nº 5.798, de 2009, elaborado em estrita conformidade com tais preceitos constitucionais, pretende a instituição de um importante instrumento para valorização da cultura e para a democratização do acesso aos produtos e serviços culturais. Será, por consequência, um mecanismo de inclusão social dos trabalhadores, sobretudo os de menor poder aquisitivo. Do ponto de vista econômico, trará também como benefício o fortalecimento das cadeias produtivas da cultura, com geração de emprego e renda num dos setores de maior dinamismo na economia.

A necessidade de intervenção do Estado nos termos propostos no PL nº 5.798/2009 justifica-se claramente em face dos dados apresentados em sua exposição de motivos, extraídos de pesquisas realizadas pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE e pelo Ministério da Cultura: “(...) os números de exclusão da população às práticas, ao consumo e ao direito cultural revelam dados alarmantes, que mostram que apenas 14% da população brasileira vai regularmente aos cinemas, que 96% não frequentam museus, que 93% nunca foram a uma exposição de arte, que 78% nunca assistiram a um espetáculo de dança e, dado extremamente alarmante, 90% dos municípios do País não possuem cinemas, teatros, museus ou centros culturais”.

O Vale-Cultura será um incentivo para que o trabalhador possa consumir mais produtos e serviços culturais e contribuirá, com certeza, para a reversão desses lamentáveis indicadores. Por essas razões apoiamos integralmente sua criação.

Com o mesmo objetivo de democratizar o quanto possível o acesso à cultura, entendemos que o Vale-Cultura deve ser ampliado aos servidores públicos federais, trabalhadores igualmente merecedores do apoio e incentivo do Poder Público, não nos parece razoável que o Poder Público garanta este importante benefício para os trabalhadores em geral e exclua seus servidores deste importante programa.

Assim, nesse sentido, os professores, importantes vetores de difusão cultural poderão ser beneficiados pelo Vale-Cultura usufruindo de um maior acesso a serviços e produtos culturais.

Nesse sentido estamos apresentando emenda que acresce dispositivo ao projeto para que seja assegurado o Vale-Cultura ao

servidor da administração pública federal, com os mesmos critérios estabelecidos para os trabalhadores em geral.

Com o mesmo propósito acima, entendemos que o benefício deve ser assegurado aos estagiários cujas atividades sejam regidas pela Lei nº 11.788, de 2008, que dispõe sobre o estágio de estudantes. Para esse fim oferecemos emenda que também acrescenta dispositivo à proposição, destaca-se ainda que a presente alteração não aumenta a isenção prevista pelo governo, eis que os estagiários já fazem parte da folha das empresas

Com o intuito de incentivar que os demais entes federados adotem este importante modelo, apresentamos emenda para explicitar que os Estados, o Distrito Federal e os Municípios possam adquirir e fornecer o Vale-Cultura aos servidores públicos, nos termos das leis de cada ente federado e em consonância com as dotações orçamentárias próprias, devendo ser aplicado o artigo 11 do projeto de lei.

Como medida de inclusão, emendamos o projeto, para que haja fornecimento do Vale-cultura, de maneira obrigatória aos trabalhadores com necessidades especiais que percebam até sete salários mínimos mensais.

Outra emenda que apresentamos prevê que as empresas que, atendidos todos os seus empregados, não atingirem o teto que trata o artigo 10, § 1º, poderão destinar recursos (procedendo à dedução respectiva) ao Fundo Nacional de Cultura – FNC, aos dependentes dos trabalhadores beneficiados pelo Vale-Cultura, as escolas públicas que ofertem educação de jovens e adultos (EJA) as instituições de ensino habilitadas no ProUni e ainda, as instituições de ensino que atendam jovens beneficiados pelo Projovem.

Como bem destacado durante os debates ocorridos, há necessidade de democratização do acesso aos bens e serviços culturais, ante a escassez de oferta face à inexistência de equipamentos culturais básicos em muitos municípios brasileiros.

Assim, ante profícuo debate realizado sobre o tema, com a devida vênia, apresentamos como indicação a ampliação do vale-cultura aos desempregados, aposentados e pensionistas, logo, sugerimos que o Ministério da Cultura, em parceria com os Ministérios do Trabalho e da Previdência Social, constitua um Grupo de Trabalho para analisar as condições de acesso

ao benefício pelos desempregados inscritos no seguro-desemprego e dos autônomos que comprovarem recolhimento regular ao INSS.

No mesmo sentido, como indicação, apresentamos a sugestão de criação de mais espaços e equipamentos culturais, com o objetivo de reduzir o déficit de bibliotecas, museus, salas de exibição e teatros nos municípios brasileiros, a ser constituído de forma associada entre os Ministérios das Cidades e do Desenvolvimento Econômico, Indústria e Comércio, para criação de mecanismos de fomento e financiamento para a adaptação dos espaços hoje existentes em espaços adaptados que sirvam às apresentações culturais diversas.

Há de se destacar ainda, a necessidade de que a regulamentação a ser expedida tenha uma atenção especial com a denominada cultura independente, que expressa de maneira singular a diversidade regional do nosso povo brasileiro.

No mesmo caráter de indicação, sugerimos ao Poder Executivo para que inicie um diálogo através do Comitê Gestor do Simples Nacional - CGSN para que se estude a viabilidade de inclusão das empresas optantes pelo Simples Nacional neste programa.

De outra banda, destacamos que as sugestões e solicitações para ampliação das áreas culturais estão contemplados na proposta, ressaltando-se ainda que conforme constante no projeto, o Poder Executivo poderá ampliar as áreas culturais.

Destacamos que estas indicações, sugestões e emendas são fruto de debates realizados em alguns estados e na Câmara dos Deputados, inclusive tendo sido agregado ao presente voto sugestões oriundas dos demais relatores, deputado Flávio Dino, deputado Paulo Rubem Santiago e deputado Ricardo Barros, que grande atenção e presteza dedicaram ao tema, no esforço de construção de um relatório comum

Finalmente, quanto às emendas de Plenário, embora tenha razão o autor quanto à importância do esporte para o bem-estar humano, entendemos que a extensão do Programa a outros setores poderá comprometer seu objetivo precípua de estímulo ao acesso a produtos e serviços culturais, motivo pelo qual não recomendamos sua aprovação.

Em razão do exposto, nosso voto é pela aprovação do Projeto de Lei nº 5.798, de 2009, com as Emendas nºs 01, 02, 03, 04, 05 e 06 que ora oferecemos, bem como pela rejeição das Emendas de Plenário nº 01 e nº 02.

Sala da Comissão, em de de 2009.

Deputada MANUELA D'ÁVILA
Relatora

COMISSÃO DE TRABALHO, DE ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇO PÚBLICO

PROJETO DE LEI Nº 5.798, DE 2009

Institui o Programa de Cultura do Trabalhador, cria o Vale-Cultura e dá outras providências.

EMENDA Nº 01 DA RELATORA

Dê-se ao inciso III do artigo 5º do Projeto de Lei 5.798/2009, a seguinte redação:

“Art. 5º.

.....

III – usuário: trabalhador com vínculo empregatício com a empresa beneficiária ou servidor público federal; e”

Sala da Comissão, em de de 2009.

Deputada MANUELA D'ÁVILA
Relatora

COMISSÃO DE TRABALHO, DE ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇO PÚBLICO

PROJETO DE LEI Nº 5.798, DE 2009

Institui o Programa de Cultura do Trabalhador, cria o Vale-Cultura e dá outras providências.

EMENDA Nº 02 DA RELATORA

Acrescente-se o seguinte art. 17 ao Projeto de Lei nº 5.798, renumerando-se os demais:

“Art. 17. O Vale-Cultura será também fornecido aos estagiários de que trata a Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008, observados os mesmos procedimentos estabelecidos para a concessão do benefício aos demais usuários previstos nesta lei.

Sala da Comissão, em de de 2009.

Deputada MANUELA D'ÁVILA
Relatora

COMISSÃO DE TRABALHO, DE ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇO PÚBLICO

PROJETO DE LEI Nº 5.798, DE 2009

Institui o Programa de Cultura do Trabalhador, cria o Vale-Cultura e dá outras providências.

EMENDA Nº 03 DA RELATORA

Acrescente-se ao artigo 7º do Projeto de Lei 5.798/2009, §2º com a seguinte redação, renumerando-se o parágrafo único para §1º:

“Art. 7º.
.....
§2º As despesas decorrentes de benefício concedido a servidores públicos federais correrão à conta de dotação orçamentária própria.”

Sala da Comissão, em de de 2009.

Deputada MANUELA D'ÁVILA
Relatora

COMISSÃO DE TRABALHO, DE ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇO PÚBLICO

PROJETO DE LEI Nº 5.798, DE 2009

Institui o Programa de Cultura do Trabalhador, cria o Vale-Cultura e dá outras providências.

EMENDA Nº 04 DA RELATORA

Acrescente-se ao artigo 7º do Projeto de Lei 5.798/2009, §3º com a seguinte redação:

“Art. 7º.
.....
§3º É obrigatório o fornecimento do Vale-Cultura a todos trabalhadores com deficiência que percebam até sete salários mínimos mensais.”

Sala da Comissão, em de de 2009.

Deputada MANUELA D'ÁVILA
Relatora

COMISSÃO DE TRABALHO, DE ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇO PÚBLICO

PROJETO DE LEI Nº 5.798, DE 2009

Institui o Programa de Cultura do Trabalhador, cria o Vale-Cultura e dá outras providências.

EMENDA Nº 05 DA RELATORA

Acrescente-se ao artigo 7º do Projeto de Lei 5.798/2009, §4º com a seguinte redação:

“Art. 7º.

.....
§4º Os Estados, o Distrito Federal e os Municípios poderão adquirir e fornecer o Vale-Cultura aos seus servidores públicos, nos termos das leis de cada ente federado e de acordo com as dotações orçamentárias próprias, aplicando-se o artigo 11.”

Sala da Comissão, em de de 2009.

Deputada MANUELA D'ÁVILA
Relatora

COMISSÃO DE TRABALHO, DE ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇO PÚBLICO

PROJETO DE LEI Nº 5.798, DE 2009

Institui o Programa de Cultura do Trabalhador, cria o Vale-Cultura e dá outras providências.

EMENDA Nº 06 DA RELATORA

Acrescente-se ao artigo 10 do Projeto de Lei 5.798/2009, §6º e 7º com a seguinte redação:

“Art. 10.
.....

§6º As empresas que, atendidos todos os seus empregados, ainda não atingirem o teto de que trata o §1º poderão, procedendo à dedução respectiva, destinar os recursos equivalentes para:

- a) Fundo Nacional de Cultura – FNC;
- b) Dependentes dos trabalhadores beneficiados pelo Vale-Cultura;
- c) Escolas públicas que ofertem Educação de Jovens e Adultos (EJA);
- d) Instituições de ensino participantes do Programa ProUni;
- e) Instituições de ensino que atendam jovens do Programa Nacional de Inclusão de Jovens - ProJovem

§7º A destinação de recursos que trata o parágrafo 6º do artigo 10 desta lei ocorrerá na forma que dispuser o regulamento.

Sala da Comissão, em de de 2009.

Deputada MANUELA D'ÁVILA
Relatora